

A photograph of a park in Zagreb, featuring tall trees with green and yellowing leaves, a gazebo in the background, and a path with people. The image is used as a background for a promotional poster.

Pozadine za tvoje najljepše uspomene.

ZAGREB NA DLANU

Listopad 2024.

DOBRO DOŠLA

Tijekom ovog mjeseca želim ti puno energije da radiš stvari koje te vesele, mudrosti da kalendar ispuniš svojim životom i druženjima s dragim ljudima, a ne samo obavezama, kapaciteta za promjenu kad uočiš da nešto ne funkcionira i hrabrosti da ustraješ u onome što voliš.

Želim ti da među događanjima i mjestima koje sam ovaj mjesec spomenula u Zagrebu na dlanu nađeš nešto za sebe. Da pritom znaš da ne moraš zapravo kupiti skupi kroasan da bi uživala u životu, da je taj kroasan samo plus a ono što je zapravo bitno je uspomena koju stvaraš sa sobom i sebi dragim ljudima, gdje god bili.

Želim ti da ti Zagreb na dlanu otvori vidike na to da postoji puno besplatnih događanja i stvari za raditi, da uvijek možeš naći nešto što će ti uljepšati dan.

I želim ti da pritom razmisliš o ljudima koji su ti najdraži i kako možeš stvoriti zajednicu tako da proaktivno razmišljaš o uključivanju drugih ljudi u svoj život - i kad tebi treba pomoć i kad uočiš da bi njima dobro došla.

Hvala dragoj [Martini](#) na nekim slikama Zagreba iz ovog broja, ovu sliku mene u ljubičastom kaputu je slikao moj dečko dok smo čekali tramvaj da idemo na vjenčanje jako dragih prijatelja.



*Želim ti divan mjesec i
hvala ti što si tu <3
Annie*

PEKARSKI PROIZVODI...

...koji me podsjećaju na jesen i hladnije dane.
Mislim na cimet rolice, tople kroasane, peciva
koja mirišu na kardamom...

KAI STREET FOOD

Ovo je još jedan primjer kako kad restoran ima
malo jela na meniju, znaš da mora biti dobro i
da su stručnjaci u tim jelima koja pripremaju.

ŽIVOT JE LJEPŠI KAD RADIMO STVARI ZAJEDNO

Ili kako stvoriti zajednicu u vremenu kad
cijenimo svoju individualnost i živimo
odvojeno od najbližih.

MJESEC PRED NAMA

Zagreb je opet pun događanja, vjerujem da ćeš
među izložbama, kino projekcijama i
predavanjima naći nešto za sebe što će ti
uljepšati mjesec!





pekarski proizvodi

koji me podsjećaju na jesen

CROISSANT S
BADEMOM
CROISSANT W/ ALMOND
Sadržaj:
pšenicu, mlijeko
125 g



BREADCLUB

Breadclub ima veliko mjesto u mom srcu još od 2020. kada smo dečko i ja subotom odlazili u Breadclub kada je sve osim trgovina i pekara bilo zatvoreno zbog korone. Breadclub je bio mala svjetlost veselja u razdoblju koje je bilo dosta tužno i sivo. Tada sam se zaljubila u njihov cruffin od pistacije, i danas je odličan kao i tada; stojim pri tome da mi je to njihov najdraži proizvod.

Sada Breadclub ima već puno lokacija i narastao je od male craft pekare koja je bio tada. Lokacija koju ja volim je ona originalna na Trešnjevci, na adresi [Trakošćanska ulica 42](#).



Osim cruffina s kremom od pistacije, uzela sam "cardamom bun" koji me podsjeća na hladne dane u skandinavskim gradovima. Kad sam bila u Švedskoj, takva peciva su bila na svakom koraku i svojim aromatičnim mirisom i okusom baš slave ovo doba godine kad vani postaje hladnije, mračnije ali unutra više cozy, toplo i ušuškano ispod deke.

KORICA



Korica je još jedna craft pekara koja je već dugo u Zagrebu i svaki put kad tamo dođem, ima puno ljudi unutra. I to s dobrim razlogom.

Ovaj put sam došla probati cimet rolicu, jer što više miriše na jesen i hladnije vrijeme od cimet rolice?

Kao što možeš vidjeti na slici, velika je i mislim da ju možeš podijeliti s prijateljicom i bit će sasvim dovoljno kao neki fini jesenski desert. Sviđa mi se što je tijesto mekano i poslužuju je s preljevom. Pojela sam cijelu, ali mislim da bi mi pola bilo skroz dovoljno.

Voljela bih probati njihov peanut butter & jelly cruffin i Baileys kolač mi zvuči baš fino.

Korica se nalazi na adresi [Preradovićeve ulica 39](#) i uređenje me podsjeća na male pariške pekare s romantičnim stolicama i izlogom punim prefinih pekarskih proizvoda.





Uređenje Korice me uvijek inspirira i mislim da će te odlazak u Koricu - čak i na kišni jesenski dan - podsjetiti na neku sliku s Pinterest boarda s inspiracijom za jesen.



BOOGIE LAB ARENA

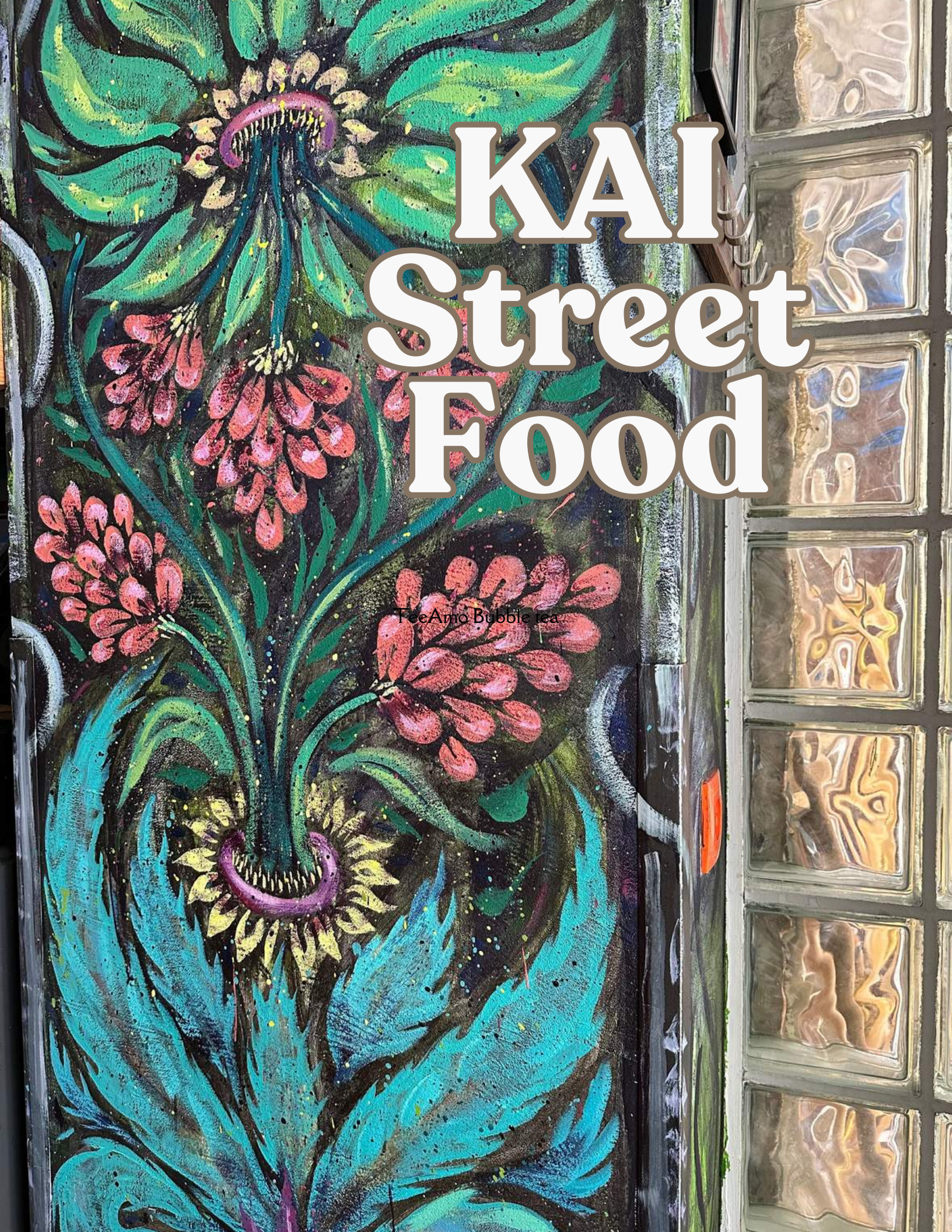


Ovo je prvi put da sam bila u Boogie Labu u Areni i osjećaj je stvarno kao da nisi u shopping centru. Uređenje je predivno, u disco-funky stilu 70ih godina, muzika prati uređenje i atmosfera je zbog kombinacije svega toga baš odlična. Htjela sam probati crookie od višnje i maslaca od kikirikija, ali ga nisu imali pa sam uzela svoj najdraži kroasan - od maline i kokosa. Taj kroasan mi je super kombinacija okusa.





Ove pločice me uvijek podsjeti na kalijevu
peć moje bake (i mislim to na najbolji
način).



KAI Street Food

Tee Amo Bubble tea



Ako si OG pratitelj Zagreba na dlanu, možda ćeš se sjećati da sam već pisala o Kai Street Foodu. Nedavno sam otišla opet da vidim što se promijenilo i je li još uvijek fino kao što se sjećam.

Kai Street Food se nalazi u jednom od onih skrivenih zagrebačkih prolaza na samom Trgu, na adresi [Jurišićeva ulica 2A](#).

Jelo koje tamo biram je Katsu sando, mekani bijeli kruh punjen sočnom i hrskavom pohanom piletinom, s prefinim umakom, sjemenkama i mladim lukom.

Uz sendvič ide batat pomfrit koji dodatno "začini" cijeli obrok. Obožavam ovaj sendvič i da me zdravlje, financije i lokacija ne sprječavaju, jela bih ovo jelo barem jednom tjedno.



Ako želiš isprobati neko novo mjesto s odličnom hranom i veselom atmosferom, stavi Kai Street Food na listu. Dosta je neformalno, zidovi su oslikani muralima a prostor je ispunjen barskim stolovima.

ŽIVOT JE LJEPŠI
KAD RADIMO
STVARI ZAJEDNO

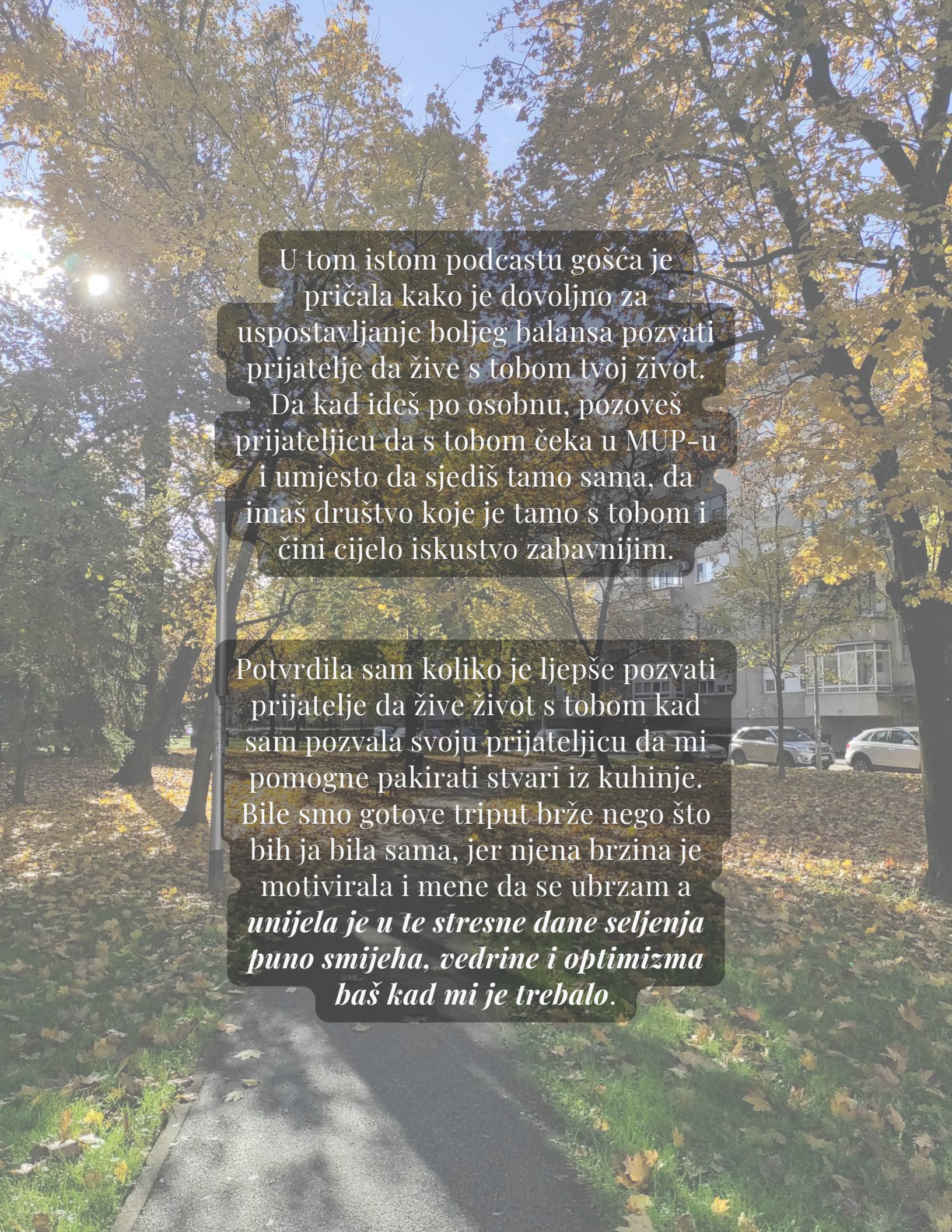




Kako koračati kroz život zajedno s prijateljima?

Mislim da smo svi zaboravili pitati za pomoć. Koliko god lijepih stvari Zagreb pruža, **ako se doseliš u Zagreb tijekom fakulteta i nemaš obitelj ovdje, to ponekad može biti jako teško**. Ako me pratiš na TikToku, možda već znaš, u procesu sam seljenja iz svog stana kako bi ga renovirali. Morali smo iz stana preseliti baš sve jer se renovira u potpunosti. Ovaj put je seljenje i planiranje renovacije odjednom stvarno bio prevelik zalogaj za nas dvoje. Zvala sam u pomoć prijatelje, ali iskreno, mislim da sam ih trebala zvati puno prije.

Nedavno sam slušala podcast u kojem su voditeljica i gošća pričale **o prirodnoj ideji da ljudi žive u zajednicama i da je zapravo kompleksnost života, održavanja kuće, odgoja djece ponekad preteška da padne na dvije osobe, kao što nam je sad posloženo društvo**. Taj ideal para koji sve radi sam - i posao, i kuću, i djecu, i druženja s prijateljima, postaje jako nerealističan i težak za održavanje kad pogledaš da su svi koji to rade na taj način - umorni 100 posto vremena. Je li oduvijek trebalo biti tako? Da smo svi umorni sto posto vremena i da nam je to normalno?



U tom istom podcastu gošća je pričala kako je dovoljno za uspostavljanje boljeg balansa pozvati prijatelje da žive s tobom tvoj život.

Da kad ideš po osobnu, pozoveš prijateljicu da s tobom čeka u MUP-u i umjesto da sjediš tamo sama, da imaš društvo koje je tamo s tobom i čini cijelo iskustvo zabavnijim.

Potvrdila sam koliko je ljepše pozvati prijatelje da žive život s tobom kad sam pozvala svoju prijateljicu da mi pomogne pakirati stvari iz kuhinje. Bile smo gotove triput brže nego što bih ja bila sama, jer njena brzina je motivirala i mene da se ubrzam a *unijela je u te stresne dane seljenja puno smijeha, vedrine i optimizma baš kad mi je trebalo.*

Naučila sam da trebam tražiti pomoć, čak i ako mislim da nešto mogu napraviti sama. Nije stvar u tome. Ja to stvarno mogu napraviti sama, ali koliko ću biti umorna nakon toga, koliko će mi trebati da se oporavim? I, **još važnije od toga, nije li zabavnije, lakše i ljepše raditi s prijateljima?**

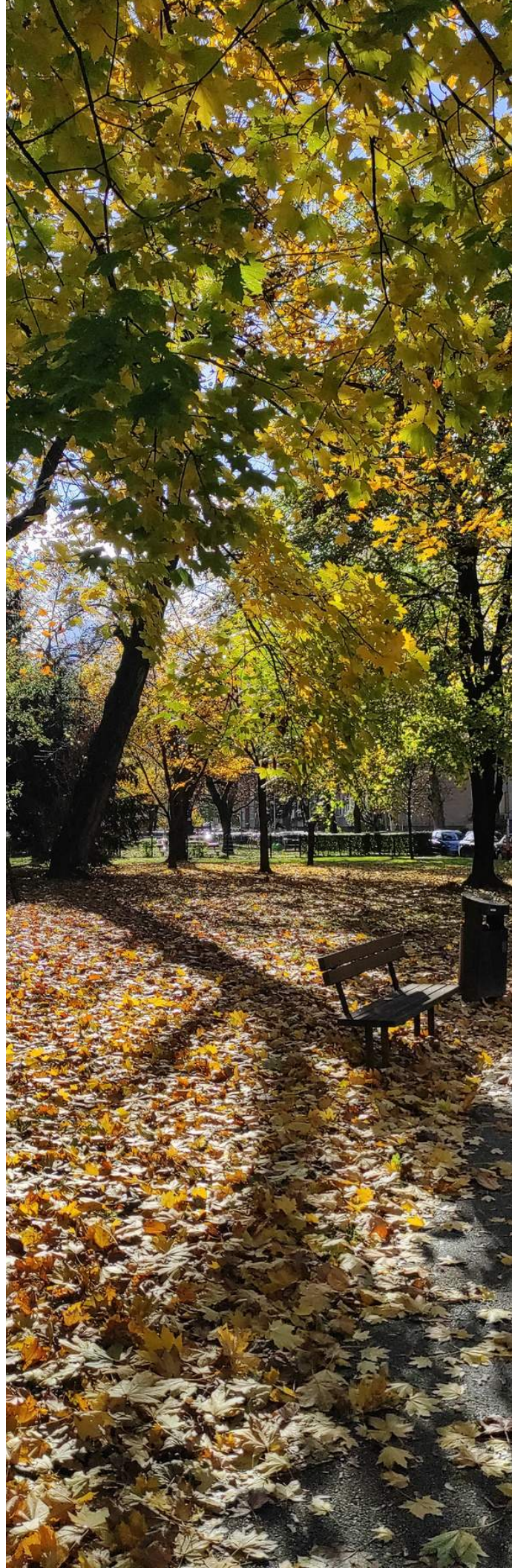
Mislim da je jako lijepo kad imaš prijatelje koji će biti tu za tebe u takvim situacijama i za koje ćeš se ti pojaviti kad je potrebno. **Teško je održavati zajednicu kad ne živimo svi u istoj kući, zato je potrebno više truda, razmišljanja i primjećivanja da bismo bili dobri prijatelji koji znaju doći kad je našim prijateljima najpotrebnije.** Znam se nekad uhvatiti u svom ubrzanom svakodnevnom životu, jurim na posao, jurim doma, gledam što sve trebam obaviti i **zaboravim koliko sam fokusirana na sebe, umjesto da malo povećam vidokrug i pogledam što se događa u životima ljudi koje volim. Moram se aktivno podsjećati da provjerim kako su, što rade, treba li im pomoć i kako im mogu pomoći.**

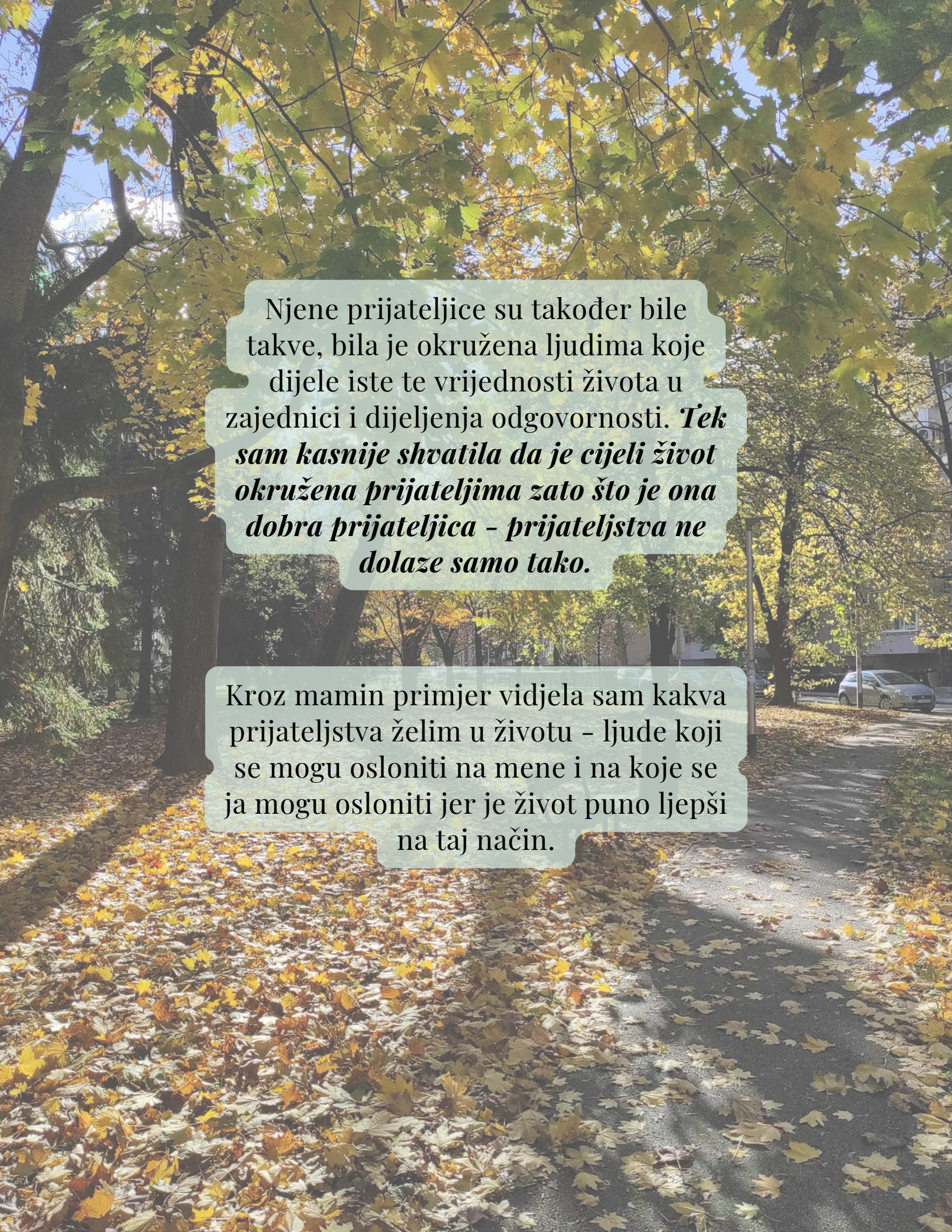


Život je ljepši kad radimo stvari zajedno, kad dijelimo sreću, tugu i teška razdoblja jer smo na kraju krajeva svi tu zajedno. Pogotovo kad se radi o prijateljima - to su ljudi koje smo si sami odabrali da hodamo zajedno kroz život i treba truda da to radimo i u praksi.

Moja mama je divan primjer toga, **kroz svoje djetinjstvo uvijek sam mislila da prijateljstva dolaze sama od sebe jer je ona uvijek bila okružena prijateljima.**

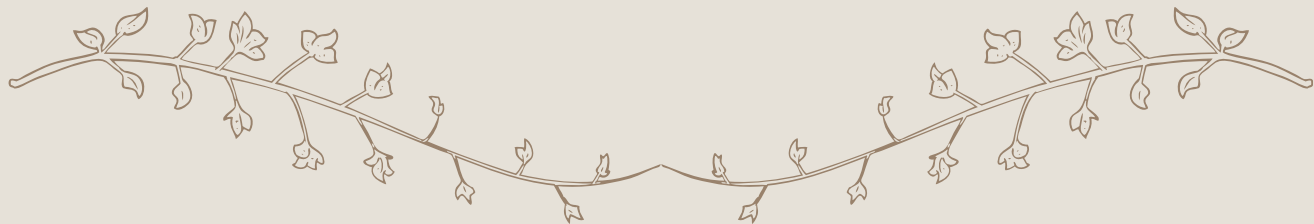
Nikad joj nije bio problem pomoći im, skuhati nešto, napraviti kolače, postavljati laminat, farbati zidove, seliti stvari, odvesti ih negdje, čuvati djecu, odvesti više djece na more. Nikad to nije gledala kao obavezu, ulaganje vremena ili problem, to joj je dolazilo skroz prirodno, to je uvijek radila uz puno smijeha i veselja.





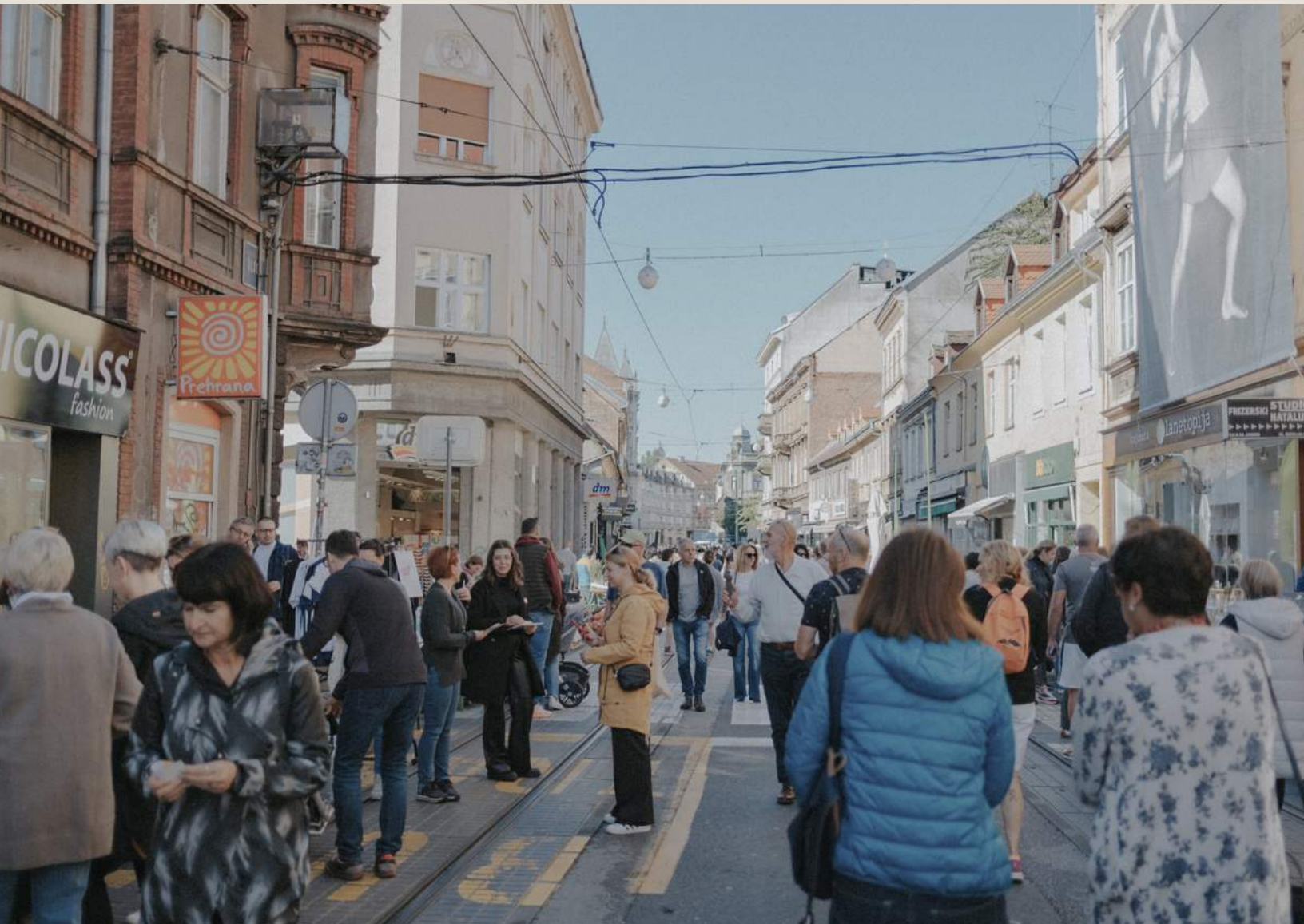
Njene prijateljice su također bile takve, bila je okružena ljudima koje dijele iste te vrijednosti života u zajednici i dijeljenja odgovornosti. ***Tek sam kasnije shvatila da je cijeli život okružena prijateljima zato što je ona dobra prijateljica - prijateljstva ne dolaze samo tako.***

Kroz mamin primjer vidjela sam kakva prijateljstva želim u životu - ljude koji se mogu osloniti na mene i na koje se ja mogu osloniti jer je život puno ljepši na taj način.



MJESEC PRED NAMA

DOGAĐANJA KOJA ĆE OBILJEŽITI
LISTOPAD



2024 LISTOPAD

ponedjeljak, 14.10.

utorak, 15.10.

srijeda, 16.10.

četvrtak, 17.10.

Početak: Design Art and Architecture
Film Festival

petak, 18.10.

Plant market na Britancu

subota, 19.10.

Buvljak by Dronjak

nedjelja, 20.10.

Kraj: Design Art and Architecture Film Festival
Q'Art u tvom kvartu

2024 LISTOPAD

ponedjeljak, 21.10.

utorak, 22.10.

srijeda, 23.10.

Dokukino KIC: Jedina zemlja

četvrtak, 24.10.

Putopisno predavanje: Priča o Senegalu

petak, 25.10.

Radionica: Kako kvalitetno pripovijedati (potrebna prijava za radionicu)

Izložba: The Great Observer

subota, 26.10.

Vodstva kroz izložbu: Jedna za sve - Sve za jednu
Ful Kul Buvljak

nedjelja, 27.10.

Dokukino KIC: Drugačija divljina

2024 LISTOPAD

ponedjeljak, 28.10.

utorak, 29.10. Penzilište: I vjetar je počeo kao jeka

srijeda, 30.10. Završetak izložbe Međusvjetovi

četvrtak, 31.10.

petak, 1.11.

subota, 2.11. Suvremeni Disney na Sceni Ribnjak

nedjelja, 3.11. Završetak izložbe Balada jednog grada
Završetak izložbe Jedna za sve - Sve za jednu

DOGAĐANJA U ZAGREBU -
LISTOPAD 2024

DESIGN ART AND ARCHITECTURE FILM FESTIVAL

GDJE? [Mađarski kulturni centar Zagreb](#)

KAD? 17.10. - 20.10.

[Link na događaj](#)

„Donosimo vam jedinstvenu priliku da u Hrvatskoj pogledate presjek najbolje recentne produkcije filmova koji se bave djelima umjetnika, dizajnera i arhitekata.

U ovogodišnjoj selekciji šestog izdanja DA2 Film Festivala predstavljamo filmove koji tematiziraju zelenu arhitekturu, gradove i društvo, otvaraju nove perspektive na živote svjetski poznatih umjetnika i vizionara, te otkrivaju intimne priče nekih nama manje poznatih pojedinaca iz dalekih zemalja, čije živote je obilježila snaga kreativnog stvaralaštva. Veselimo se da će DA2 Film Festival i ove godine okupiti ljubitelje filmova i umjetnosti, željnih zanimljivih priča i druženja uz Šta DA? Razgovore.“

Tina Hajon, umjetnička direktorica DA2 Film Festivala



PLANT MARKET NA BRITANCU

GDJE? [Britanski trg](#)

KAD? 18.10., petak od 15h do 23h

CIJENA? 3 eura

[Link na događaj](#)

Plant Market nudi bogat i raznolik program za posjetitelje svih generacija.

Na sajmu će se predstaviti izlagači koji će nuditi biljke te prateću opremu, uz brojne besplatne radionice:

Plastic Jungle — izrada predmeta od reciklirane plastike,

Hortiart — izrada terarija,

Koshmar design — izrada keramičkih teglica za biljke.

Glazbeni program donosi nastupe renomiranih izvođača:

Aklea Neon s konceptom Freqs of Nature, gdje muzicira s biljkama, Zagrebački salonski kvartet te DJ Agregat za opušteno završavanje večeri.

Tijekom trajanja manifestacije, posjetiteljima će biti na raspolaganju ugostiteljski kutak Kampica, gdje će moći uživati u osvježenju i laganom odmoru.

Pozivamo vas da nam se pridružite i provedete dan u zelenom okruženju, kreativnim radionicama i uz bogat glazbeni program.

Vidimo se na Britancu!



BUVLJAK BY DRONJAK

GDJE? [Klet, Ilica 73](#)

KAD? 19.10., subota od 10h do 16h

CIJENA? besplatno

[Link na događaj](#)

Pohrlite na jesensko izdanje Dronjak buvljaka! U toploj Kleti (Ilica 73) u subotu, 19.10. od 10 do 16 sati čekaju vas divlji odjevni komadi za svaku prigodu. Uz to, pronađite razne drangulije, rukotvorine, vintage unikate i dekoracije za svoj životni prostor.

Svratite na druženje u najkul plejs u gradu!



Q'ART U TVOM KVARTU

GDJE? [Park Stara Trešnjevka](#)

KAD? 20.10., nedjelja od 9h do 15h

CIJENA? besplatno

[Link na događaj](#)

Šesta festival-akcija ove godine nosi naziv ODRŽIVI GRADOVI I ZAJEDNICE, a održava se u Parku Stara Trešnjevka 20. lipnja 2024.

Vidimo se na Q'Artu u TVOM KVARTU!



DOKUKINO KIC: JEDINA ZEMLJA

GDJE? [Dokukino KIC](#)

KAD? 23.10. od 19h do 21h

CIJENA? 3 eura

[Link na događaj](#)

Basel Adra, mladi palestinski aktivist iz Masafer Yatta, od djetinjstva se bori protiv izraelske okupacije u kojoj vojnici protjeruju obitelji i postupno uništavaju njegovu zajednicu.

Kada Basel upozna Yuvala, izraelskog novinara, započinje njihova zajednička borba, koja će trajati više od pola desetljeća i tijekom koje će se dvoje aktivista zbližiti.

No, njihovu složenu vezu progoni ekstremna nejednakost: Basel živi pod brutalnom vojnom okupacijom, dok je Yuval slobodan.

Ovaj film, koji potpisuje palestinsko-izraelski kolektiv četvero mladih aktivista, nastao je u najmračnijim i najstrašnijim vremenima u regiji, kao čin kreativnog otpora apartheidu. Potraga je to za putem prema jednakosti i pravdi.



PUTOPISNO PREDAVANJE: PRIČA O SENEGALU

GDJE? [Knjižnica Prečko](#)

KAD? 24.10. u 18:30h

CIJENA? besplatno

[Link na događaj](#)

Damir Vujnovac, putopisac, bloger i avanturist o sebi kaže:

Putujem...

Putujem rado i često, volim otkrivati meni nepoznate krajeve, ljude i običaje. Svakim novim putovanjem sve više učim. U gradovima pronalazim ljude, a u pustinjama sebe. S putovanja najradije donosim fotografije i začine. Pomažu mi da se vratim dragim mjestima i doživljajima pa ponovno uživam. Arome začinenih jela donose mi uspomene s Bliskog istoka ili Male Azije i vuku me natrag u taj poseban dio Zemljine kugle.

Fotografiram...

Volim fotografirati ljude, a vesele me i kamerom dobro uhvaćeni detalji. Stalno razvijam svoje fotografske vještine i vjerujem da taj proces nikad neće prestati.

Pišem...

Ponekad pišem dok putujem pa priče još vruće dolaze do čitatelja na internetu, a nekad čekam da se dojmovi slegnu pa ih u miru stavljam u redove i odlomke nekog novog teksta. Autor sam putopisa „Djeca Sahare“ (2017.), „Djeca Kurdistan“ (2020.) i „Djeca Jordana“ (2023.).

...

Najzapadnija točka afričkog kontinenta nalazi se u Senegalu koji nikako ne simbolizira materijalno bogatstvo. Damir Vujnovac će uz mnoštvo fotografija, video-isječaka, napetih anegdota ispričati priču o običanim danima, uobičajenih životnih priča, neobičnog Senegala.



RADIONICA: KAKO KVALITETNO PRIPOVIJEDATI

GDJE? [Knjižnica Prečko](#)

KAD? 25.10. petak u 18h

CIJENA? besplatno (potrebna je prijava zbog ograničenih mjesta - vidi opis)

[Link na događaj](#)

Srebrenka Peregrin dugi niz godina bavi se umjetnošću pripovijedanja, ujedno i sama piše priče te prevodi. Autorica je knjige Umijeće pripovijedanja: vodič za pričanje priča.

Svoje bogato znanje i iskustvo prenijet će na radionici na koju se mogu prijaviti svi zainteresirani odgajatelji, učitelji, osobe koje rade s djecom i mladima ili jednostavno oni koje pripovijedanje zanima.

Radionica je namijenjena i članovima Lutkarske družine Knjižnice Selčina, a kako je broj mjesta ograničen, molimo sve zainteresirane da se prijave putem maila, telefona ili osobnim dolaskom u Knjižnicu.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
LISTOPAD 2024

DOKUKINO KIC: DRUGAČIJA DIVLJINA

GDJE? [Dokukino KIC](#)

KAD? 27.10. od 19h do 20:30h

CIJENA? 3 eura

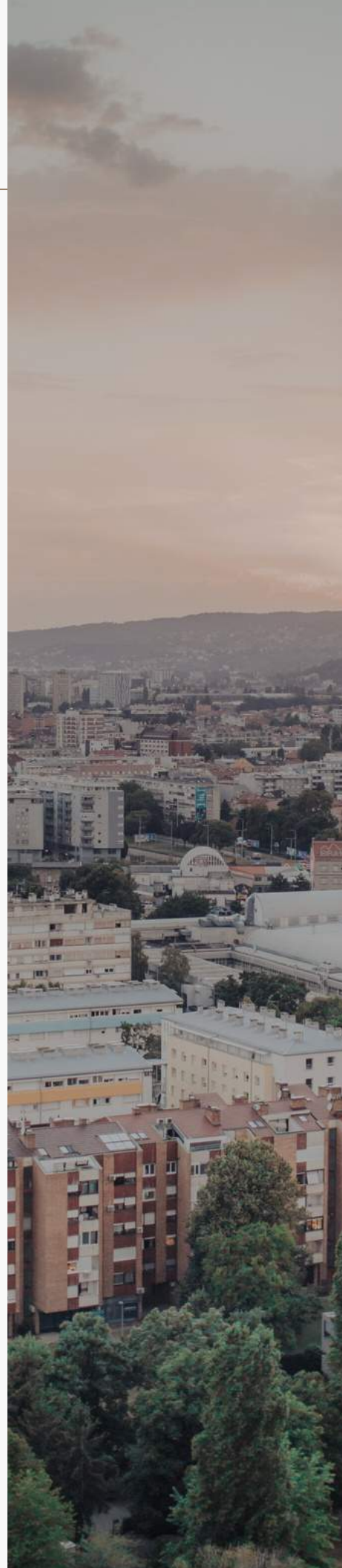
[Link na događaj](#)

Na maloj farmi u norveškoj šumi Payneovi žive izoliranim životom u želji da budu divlji i slobodni. Maria, Nik i njihovo četvero djece — Ulv, Falk, Freja i Ronja — dovoljni su sami sebi. Djeca se školuju kod kuće, a svi zajedno i teže povezanoj obiteljskoj dinamici i životu u skladu s prirodom.

Međutim, kada obitelj pogodi tragedija, njihov je idilični svijet narušen te su prisiljeni prokrčiti nov put u moderno društvo.

U Drugačijoj divljini redateljica Silje Evensmo Jacobsen bilježi intiman i emotivan portret ljubavi, života i odrastanja. Put obitelji Paynes, njihovi trijumfi i borbe pozivaju na razmišljanje o vlastitim životnim odabirima, našoj odgovornosti prema planetu i svojoj djeci te o tome kako upravljamo životom nakon gubitka.

Film prikazujemo u sklopu ciklusa Slike doma koji donosi naslove koji istražuju pojam "dom" i dekonstruiraju uvriježenu izreku "dom nije mjesto, već osjećaj" kroz narrative o potrazi za (porodičnom) intimom i bliskošću ali i otuđenju u domaćoj životnoj sredini te izmještenosti uslijed migracija, gentrifikacije ili ratnih stradanja.



DOGAĐANJA U ZAGREBU - LISTOPAD 2024

FUL KUL BUVLJAK

GDJE? Boogaloo

KAD? 26.10. od 10h do 17h

CIJENA? besplatno

[Link na događaj](#)

Nakon vrlo uspješnog prvog dijela sezone 2024. nakon ljetne pauze u subotu 26.10.2024. slijedi novi, jesenski Ful Kul Buvljak na platuo I maloj dvorani zagrebačkog popularnog kluba Boogaloo.

Za posjetitelje se vrata Ful Kul Buvljaka otvaraju u 10:00 sati, kraj je u 17:00 i za posjetitelje je ulaz besplatan.

Ful KulBuvljak slovi za jednog od najvećih, najdugovječnijih i najboljih urbanih buvljaka u gradu Zagrebu, pa i mnogo šire, održava se jednom mjesečno i predstavlja više od običnog buvljaka, jer osim bogate i raznovrsne ponude, ima svoj jedinstveni stil i stav, te stvara posebnu atmosferu koja privlači posjetitelje ne samo zbog kupovine, već i zbog druženja.



I VJETAR JE POČEO KAO JEKA

GDJE? [KUC Travno](#)

KAD? 29.10. utorak u 20h

CIJENA? Besplatan program uz rezervaciju mjesta od 15. listopada na telefon 01 6601 272.

[Link na događaj](#) (na linku je cijeli program KUC Travno)

I vjetar je počeo kao jeka izvedbeni je rezultat šestomjesečnog dramsko-stvaralačkog programa Penzilište - kazalište za naše penziće temeljen na osobnim pričama polaznika koje su proizašle metodom skupnog osmišljavanja i bilježenjem sjećanja koristeći se sredstvima verbatim teatra na temu (ne)vidljivosti.

Program Penzilište Kulturnog centra Travno nastao je kao želja za nadopunom postojećeg edukativnog programa Centra, namijenjen osobama treće životne dobi s ciljem poboljšanja njihove kvalitete života te upoznavanja s kazališnim medijem i stvaranjem scenske izvedbe.

Nastalo djelo je nježan i iskren kaleidoskop koji sabire osjećaj nevidljivosti. Njegovu težinu, širinu, ubode i rane. Ipak, nevidljivost nastupa tek kada ju ono što se ne vidi - prihvati, a to je ono što ova predstava ne dopušta. Upravo su priče i svjedočanstva ono što čini vidljivim vrijednost koja se skriva. One su jeka koja može otpuhati veo nevidljivosti i nanovo otkriti život i njegove skrivene pejzaže.

Više možeš pročitati na opisu na linku događaja gore.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
LISTOPAD 2024

SUVREMENI DISNEY NA SCENI RIBNJAK: MERIDA HRABRA

GDJE? [Scena Ribnjak](#)

KAD? 2.11., subota u 11h

CIJENA? 3 eura (preporučuju kupovinu
online zbog velikog interesa)

[Link na događaj](#)

Scena Ribnjak i Kino Tuškanac pokreću novi ciklus
Disney projekcija, a ovaj put s #opasnoodličnim
suvremenim Disney crtanim filmovima.

Omiljeni animirani filmovi sinkronizirani su na
hrvatski jezik, a prikazuju se subotama u 11:00 od
rujna do studenog 2024. godine na Sceni Ribnjak.

RASPORED PROJEKCIJA:

Subota / 02.11. / 11:00

MERIDA HRABRA / Brave (Mark Andrews, Brenda
Chapman, Steve Purcell), 2012, 93'

Subota / 23.11. / 11:00

SNJEŽNO KRALJEVSTVO / Frozen (Chris Buck,
Jennifer Lee), 2013, 102'

Ulaznice po cijeni od 3 eura možete kupiti online
na <https://scenaribnjak.com/suvremeni-disney-na-sceni-ribnjak/>



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
LISTOPAD 2024

BALADA JEDNOG GRADA

GDJE? [KUC Travno](#)

KAD? Izložba se može razgledati do 3. studenog, radnim danom od 10 do 19 sati.

CIJENA? besplatno

[Link na događaj \(na linku je cijeli program KUC Travno\).](#)

Gradovi su obilježja civilizacije i svjedoci vremena,
neki su nestali, a neki su opstali i razvili se kako bi
nam ispričali priče iz povijesti. Želja autora izložbe je
zaustaviti vrijeme i podsjetiti se na emocije i ljepotu
koju nam je pojedini grad donio: njegove ulice, arhitekturu, parkove, boje, atmosferu. Cilj slikara PULSA-a „Moslavački štrk“ da svojom 75. izložbom
„Balada jednog grada“
, sintezom boja duše i treptajem vizualne umjetnosti, kod publike osvijeste
pripadnost i ljubav prema vlastitom gradu.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
LISTOPAD 2024

MEĐUNARODNA SURADNJA S ČEŠKOM REPUBLIKOM - IZLOŽBA BOJANA ŠUMONJE 'THE GREAT OBSERVER'

GDJE? [CZK Novi Zagreb](#)

KAD? 25.10. – 21.11.

[Link na događaj](#)

Pozivamo Vas na otvaranje izložbe Bojana Šumonje
u Samostanu Borovany, Češka Republika

The Great Observer

25. listopada 2024. u 19 sati.

Izložba ostaje otvorena do 21. studenog 2024.

U suradnji sa Samostanom Borovany, u Češkoj
Republici, predstaviti ćemo priznatog akademskog
umjetnika iz Pule Bojana Šumonju s izložbom slika
The Great Observer.

Izložbom Bojana Šumonje u samostanu Borovany
nastavlja se dugogodišnja suradnja Centra za kulturu
Novi Zagreb, Galerije Vladimir Bužančić i kulturno-
umjetničkih institucija i galerija iz Češke Republike.

Izlagački program međunarodne suradnje razrađen
je u okviru cjelovite godišnje programske
konceptije Galerije Vladimir Bužančić te usmjeren
na promociju priznatih suvremenih hrvatskih
umjetnica i umjetnika. Suradnja između Centra za
kulturu Novi Zagreb i kulturnih institucija u Češkoj
Republici pridonosi razvoju partnerske suradnje u
područjima umjetnosti i kulture, gostovanja
umjetnika i razmjene izložbi.



HVALA TI ŠTO SI OVDJE I PODRŽAVAŠ MOJ RAD.

Javi mi što ti se najviše svidjelo od prijedloga,
uvijek volim čuti tvoje mišljenje.

Piši mi u odgovoru na ovaj mail, veselim se tvojim
porukama i komentarima! :)

