

Pozadine za tvoje najljepše uspomene.

ZAGREB NA DLANU

Veljača 2025.



DOBRO DOŠLA

Veljaču svake godine dočekam nekako sretno, jer najavljuje duže dane, moj rođendan i krafne. To su tri najbolje stvari koje mi se mogu dogoditi nakon nekoliko zimskih mjeseci. Ove godine osjećam i neki duh promjene, koji me toliko veseli. Jako mi je drago vidjeti studente u Srbiji i njihove proteste koji su mirni, staloženi ali istovremeno ustrajni i nepokolebljivi.

Jako sam ponosna na nas u Hrvatskoj što smo složno organizirali bojkot trgovina. Znam da često govorimo za sebe da smo narod koji se teško pokreće i koji je inertan, ali ovim bojkotima smo dokazali sami sebi da to nije baš tako i da se možemo pokrenuti kad želimo.

Drago mi je da je ulazak u 2025. obilježen takvim promjenama i veseli me vidjeti što ćemo napraviti dalje. Želim te potaknuti da sudjeluješ u bojkotima, da razgovaraš s ljudima oko sebe i dijeliš mišljenja bez napada i osuđivanje.

Ono što nam "odmaže" kao društvu je kad se razdvajamo oko razlika među nama. Drago mi je da smo pokazali da možemo biti ujedinjeni oko ovoga.

Osim toga, ovi bojkoti su me natjerali da razmislim što i kako kupujem. Ako mi je teško taj jedan dan ne otići u trgovinu - zašto je to tako?

Želim ti prekrasan mjesec i da nađeš događanja na koja ćeš otići ovaj mjesec - da stvaraš uspomene i prostor za kvalitetno provedeno vrijeme s ljudima koje voliš.

Hvala dragoj [Martini](#) na nekima od slika Zagreba iz ovog broja.



*Želim ti divan mjesec i
hvala ti što si tu <3*

*Ako voliš Zagreb na dlanu,
najbolji način da mu
pomogneš da raste je da
proslijediš ovaj mail
prijateljima i obitelji.*

Annie

SADRŽAJ

NAJBOLJI BURGERI KOJE SAM PROBALA U ZADNJE VRIJEME

Ako ti se jedu prefini burgeri, možda ćeš se htjeti zaputiti do Podsuseda. Ili - ako živiš tamo - imaš sreće da su ti u blizini.

4 DOGAĐANJA IZ SIJEČANJSKOG ZAGREBA NA DLANU

U prošlom Zagrebu na dlanu sam rekla da ću podsjetiti nekoliko događanja koja i vama preporučam - jesam i evo kako sam se provela. Spoiler: imam predobre preporuke u Zagrebu na dlanu hehehe

U VELJAČI DONIRAMO KNJIGE

Ako imaš priliku, želim te potaknuti da doniraš (novije) knjige u svoju lokalnu knjižnicu. Evo zašto!



GDJE SU KRAFNE?

Ove godine sezona krafni počinje nekako kasnije nego prošlih godina, tako da prije izdavanja ovog Zagreba na dlanu nisam imala šanse isprobati krafne. U nastavku donosim tekst od prošle godine - vezano za Kukuriku krafne koje su mi tada bile favorit.

MJESEC PRED NAMA

Kad pročitaš kako sam se provela tijekom siječnja na 4 događanja koja sam posjetila po vlastitoj preporuci, ovu veljaču ćeš trčati na ova preporučena događanja.



NAJBOLJI
BURGERI KOJE
SAM PROBALA U
ZADNJE VRIJEME



Bistro Vircek

Nakon brutalnih sat vremena na badmintonu, danas smo htjeli pojesti jedan mastan, sočan burger. Već neko vrijeme želim otići u [Vircek, bistro koji se otvorio 2024. u Podsusedu](#). s obzirom na to da mi je to na nekih 20ak minuta vožnje autom, nisam se dosad uputila do tamo pa je danas bila savršena prilika da napokon probamo što oni nude od burgera.

Imaju jednostavan meni, što volim jer ti ne treba sto godina za izabrati jelo a i nekako onda vjerujem da su se ispraksirali u tim jelima koje nude. Oboje smo naručili burgere, za prilog smo uzeli običan pomfrit i batat pomfrit (krumpirići ne dolaze uz burger, nego ih moraš naručiti i platiti posebno).







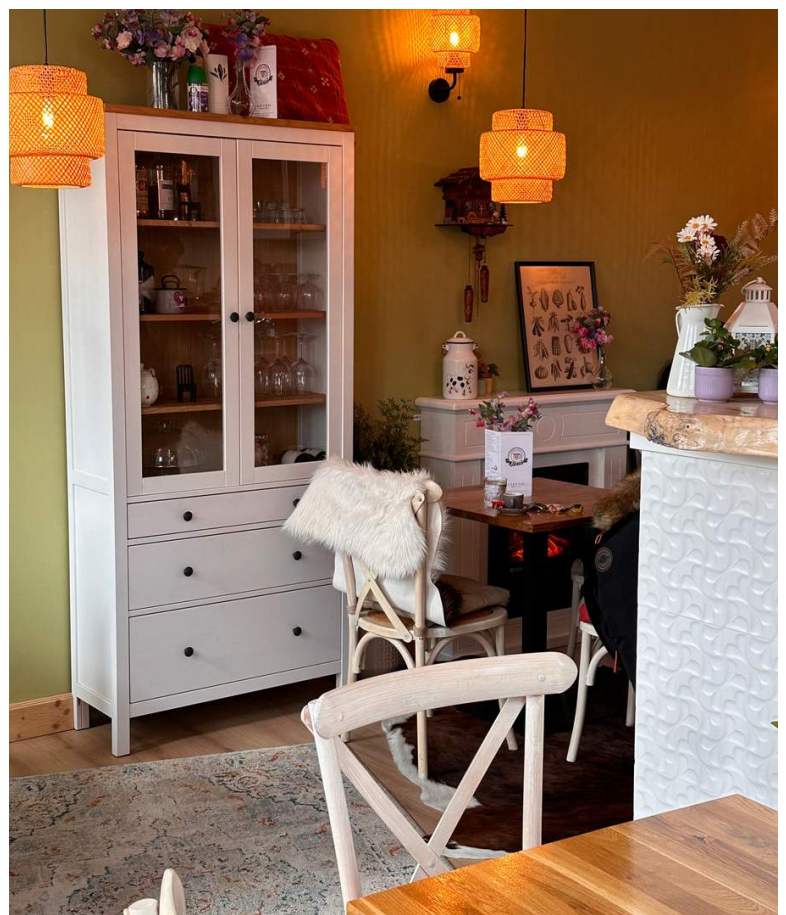
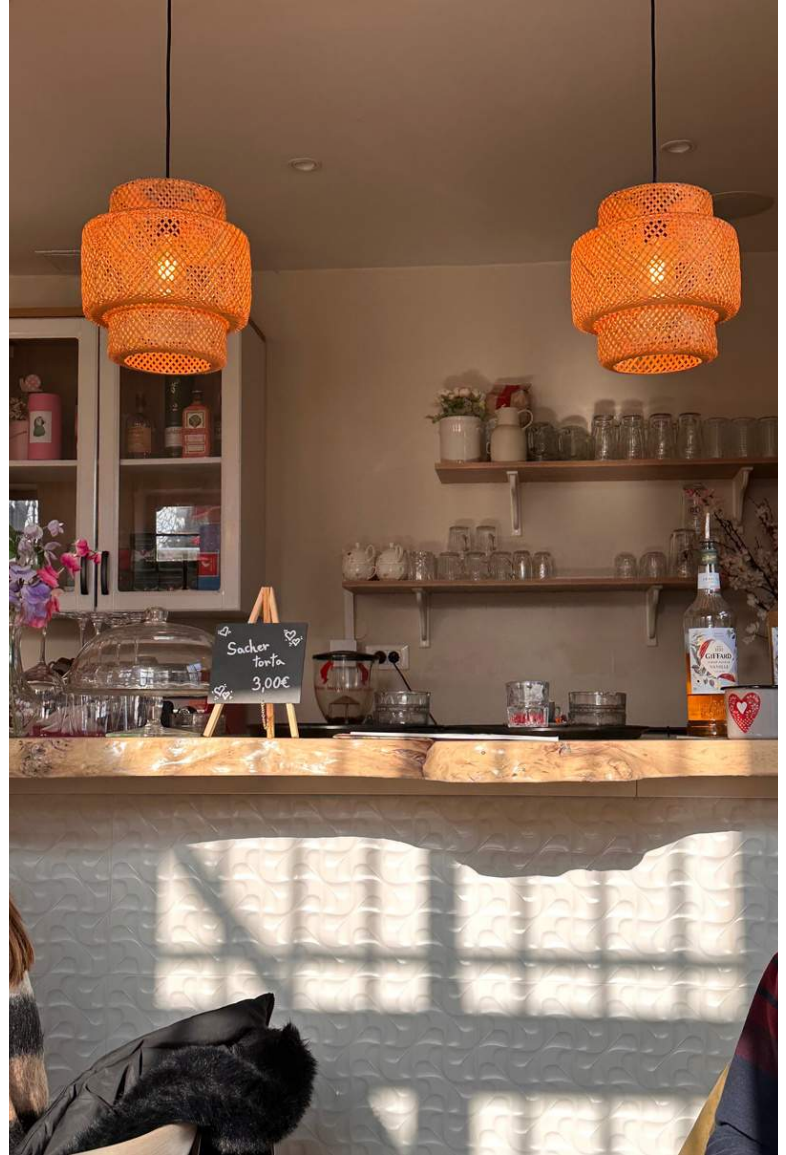
Burgeri su bili prefini, moj je bio baš sočan a tijesto brioche peciva je bilo slatkasto, svježije i mekano. Porcije su poprilično velike, mislim da bi nam bilo skroz dovoljno da smo podijelili jedan pomfrit uz ta dva ogromna burgera. Ovo su možda najbolji burgeri koje sam jela u zadnjih par godina.

S tim da ih jesam jela nakon trčanja sat vremena po terenu kad sam već bila jako gladna, tako da uzmi i to u obzir. Atmosfera u Virceku mi se jako sviđela, došli smo dosta rano - oko 12:30 i ljudi su još dolazili na kave. Osim što poslužuju hranu, tamo možeš doći i na kavu ili toplu čokoladu. Dobila sam dojam da je kvartovsko mjesto koje su ljudi iz kvarta već zavoljeli i gdje dolaze pročitati svoje dnevne novine i popiti kavu.

- PRILOGI - (side dishes)		- GLAVNA JELA - (main dishes)		- SALATE - (salads)		- DESERTI - (desserts)	
KRUMPIRIČI PORCIJA PRŽENIH KRUMPIRICA (serving of fried potatoes)	2.50€	SARMA DOMAĆA SARMA POSLUŽENA S PIRE KRUMPIROM I VIKREJEM (homemade sarmas served with mashed potatoes and cream)	9.50€	SALATA S PICEKOM SARMA SALATA, TRAPICE, PILEĆE FILEA, POKRANJE BUCIČIM, CEMENKAMA, UMAK OD BUCIČOG ULA CEREY RAJČICE (colorful salad, breaded strips of chicken fillet in pumpkin seeds, pumpkin oil sauce, cherry tomatoes)	9.20€	KAJZERŠMARN S UNOLADOM/ PERMEJOM OD SLJIVA (thick shredded pancake served with linola or plum jam)	5.00€
KRUMPIRIČI SA SIROM PORCIJA PRŽENIH KRUMPIRICA PRELIVENA BASTONJEM CHEDDAR SIROM (serving of fried potatoes topped with melted cheddar cheese)	4.50€	GROFOVA KOBASICA DOMAĆA KOBASICA SA SIROM POSLUŽENA UZ SENF I PORCIJU LUČIČOG PERAKOG KRUMPIRA (homemade sausage with cheese served with mustard and portion of spicy potato wedges)	8.90€	SALATA S POKANIM SIROM SARMA SALATA, PILEĆICA, DVA POKRANJE BUCIČIM, CEMENKAMA, UMAK OD BUCIČOG ULA CEREY RAJČICE (colorful salad, breaded strips of chicken in pumpkin seeds, pumpkin oil sauce, cherry tomatoes)	9.00€	SACHER TORTA SA SLAČOM (Sacher cake served with whipped cream)	11.00€
KRUMPIRIČI OD BATATA PORCIJA PRŽENIH KRUMPIRICA OD BATATA (serving of sweet potato fries)	3.50€	ORIGINALČEK BURGER BRIČICE PECIVO, BEEF 100% MEDIUM RARE, CHEDDAR SIR, VIREK UMAK, ZELENA SALATA (brioche pastry, beef 100%, cheddar cheese, Virek sauce, green salad)	7.70€			CHEESECAKE TORTA (cheesecake)	
ONION RINGS PORCIJA PRŽENIH ONION RINGSA (serving of fried onion rings)	2.00€	FUKEČ BURGER BRIČICE PECIVO, BEEF 100% MEDIUM RARE, CHEDDAR SIR, VIREK UMAK, KARAMELIZIRANI LUK, ZELENA SALATA, RAJČICA (brioche pastry, beef 100%, cheddar cheese, Virek sauce, caramelized onion, green salad, tomato)	8.70€			SLADOLED KUGLICA (ice cream scoop)	
DOMAĆI KRUH KOSARICA DOMAĆE KRUHA (serving of homemade bread)	0.60€	MAZALO BURGER BRIČICE PECIVO, BEEF 100% MEDIUM RARE, CHEDDAR SIR, CHEDDAR SIR, VIREK UMAK, PANCETTA, HRSKAVI LUK, BUKOLA, KISELI KRASTAVCI (brioche pastry, beef 100%, cheddar cheese, Virek sauce, pancetta, crispy onion, rocket, pickles)	9.20€				
KEČAP (ketchup)	0.60€	BUCO BURGER BRIČICE PECIVO, 2x BEEF 100% MEDIUM RARE, 2x CHEDDAR SIR, KEČAP, SENF, SVJEŽI LUKOČASTI LUK, BUKOLA (brioche pastry, 2x beef 100%, 2x cheddar cheese, ketchup, mustard, fresh purple onion, rocket)	11.00€				
MAJONEZA (mayonnaise)	0.70€						
LJUTA MAJONEZA (spicy mayonnaise)	0.70€						
BBQ UMAK (bbq sauce)	0.70€						

Pored nas je sjedio gospodin koji je došao sa psom, popio kavu i čitao novine. Mislim da je lijepo tu doći na kavu ili toplu čokoladu jer se unutra puši pa pretpostavljam da je i zato većina stolova zauzeta. Nemaju velik prostor unutra - ali ispred imaju i terasu tako da im se prostor podupla tijekom toplijeg vremena.

Mene je ovo mjesto baš oduševilo, volim kad se ovako lijepa mjesta otvore u kvartovima, jer vjerujem da to puno znači za stanovnike tog kvarta. Ne moraju sva lijepo uređena mjesta sa svojim "đirom" biti u gradu. Baš smo dečko i ja komentirali da ćemo se definitivno vratiti opet iako nam je dosta daleko, jer nam se toliko svidjelo.



A photograph of a modern interior space, likely a museum or gallery. The ceiling is dark and reflective, featuring a large, vibrant red, wavy, ribbon-like sculpture that hangs down. The floor is polished and reflects the light. In the foreground, a large white sphere sits on a black pedestal. To the left, there are potted plants with red flowers. In the background, large glass windows and doors lead outside, where a few people are walking. The overall atmosphere is contemporary and artistic.

4 događanja iz
siječanjskog Zagreba
na dlanu



1. KONCERT NA DAR: STUDENTI MUZIČKE AKADEMIJE UZ ZAGREBAČKE SOLISTE

Studenti Muzičke akademije povremeno održavaju besplatne koncerte, zajedno sa Zagrebačkim solistima i takve prilike volim iskoristiti da odem i uživam u klasičnoj glazbi. Instrumentalna glazba mi nekako omogućuje da pustim mislima da slobodno lutaju i jako mi je opuštajuće ići na koncerte klasične glazbe. Nakon toga obično se osjećam opušteno, inspirirano i puno novih ideja (npr. za pisanje tekstova za Zagreb na dlanu).



Često mi se dogodi da me iskustvo jedne vrste umjetnosti inspirira da kreiram ili radim nešto novo. Želim te potaknuti da popratiš kada se održavaju ovakvi koncerti i da odeš na neki od njih, jer vjerujem da će ti biti iskustvo za pamćenje. Održavaju se u Lisinskom a često i u dvorani na samoj Muzičkoj akademiji (preko puta HNK). Ako pokušavaš uštediti ili trenutno nemaš novaca za stvari van redovnih, ciljaj na besplatne koncerte koje imaju često - ja ih većinom i spomenem u Zagrebu na dlanu - tako da znaš gdje ćeš ih naći!

2. PRIKAZIVANJE FILMA “UVIJEK POSTOJI SUTRA”

u kinu Metropolis



Ovo je prvi put da sam bila u kinu Metropolis - i stvarno sam izabrala odličan film za prvi posjet ovom kinu! Svakako ti preporučujem da pogledaš film ako ćeš ikad imati priliku jer se meni jako svidio. Imaj na umu da film prikazuje obiteljsko nasilje.

“Uvijek postoji sutra” (C'è ancora domani) talijanska je crno-bijela drama smještena u Rim 1940-ih. Glavna junakinja Delia zarobljena je u obiteljskom životu s nasilnim mužem Ivanom. Kroz film i razne situacije sa svojom obitelji i kćeri koja je našla zaručnika, počinje razmišljati o promjeni sudbine i oslobođenju iz patrijarhalnih okova.

“Uvijek postoji sutra” postao je najgledaniji talijanski film u posljednjih 27 godina, privukavši u kina više od 5,5 milijuna gledatelja. Sniman je u crno-bijeloj tehnici, što dodatno naglašava autentičnu atmosferu poslijeratne Italije. Osim toga, pristup prikazu obiteljskog nasilja odmiče se od klasične filmske naracije – umjesto eksplicitnih scena, određeni trenuci predočeni su kroz plesne koreografije, što daje inovativan i simboličan prikaz teške tematike.

Kino Metropolis se nalazi u MSU u Zagrebu.



3. IZLOŽBA ILUSTRACIJA DAVORA PAVELIĆA

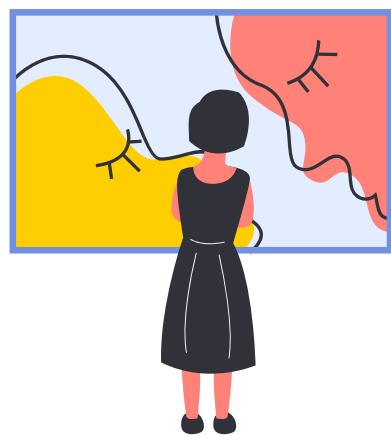


Ovu [izložbu sam također spomenula u prošlom Zagrebu na dlanu](#), i mogu je opisati kao kratku i slatku. Održana je u Pučkom Otvorenom Učilištu. Nije prikazano puno slika, pa smo ju brzo prošli. Jako mi se svidio komentar umjetnika na prošlu godinu.

Njegove slike su zapravo bile "review" prethodne godine i mogu reći da ja mislim da je pogodio, barem iz moje perspektive.



Lijepo mi je otići na izložbe jer me znaju zamisliti i pokazati mi neku novu perspektivu koju nisam dosad vidjela.



4. KONCERT NA DAR: STUDENTI MUZIČKE AKADEMIJE UZ ZAGREBAČKU FILHARMONIJU

Još jedan koncert [studentata muzičke akademije - ovaj put sa Zagrebačkom Filharmonijom](#). Za ovaj koncert bilo je potrebno pokupiti besplatne ulaznice na blagajni Lisinskog. To sam napravila dosta kasno - tek dan prije koncerta pa smo bili na dosta dalekim sjedalima. To mi je dalo priliko da gledam koliko je ogromna i lijepa dvorana i koliko puno ljudi je došlo na ovaj besplatan koncert. Bilo je jako lijepo iskustvo i nadam se da su neki od vas također bili tamo.



U veljači doniramo knjige



POKLONI KNJIGE U KNJIŽNICU

To će puno značiti nekome tko bi htio pročitati neki novitet, ali si ga ne može priuštiti kupiti :)



Nedavno sam dobila paket knjiga od Egmonta, raspakiravala sam ih u svojoj novoj zeleno-roznoj kuhinji dok je sunce naviralo kroz prozor i odjednom mi je palo na pamet koliko sam zahvalna na svom životu.

Mislim da bi Annie s 13 godina bilo nepojmljivo da dobijem nove knjige od izdavača, da ih mogu pročitati prije nego što stignu u knjižnice i da si ponekad kupim neku knjigu u knjižari, jer ju želim pročitati a nema je u knjižnici. Kao dijete sam obožavala čitati i čekala sam nove knjige s ogromnim uzbuđenjem, jer je sve ono što je bilo novo u knjižnici bilo novo i za mene.

Jako mi je drago da sam toliko čitala u djetinjstvu, jer mi je čitanje otvorilo vrata novim idejama, životima, mogućnostima za koje ne bih znala i koje meni samoj ne bi pale na pamet. Nedavno sam gledala YouTube video koji je pričao o benefitima čitanja. Između ostalog, spomenuli su ideju da možeš kuhati samo s onim što imaš u frižideru. Znači, **ako nisi nikad čula o određenoj ideji ili konceptu, to za tebe neće postojati. Što više različitih stvari pročitaš ili čuješ, "otključavaš" nove horizonte za istraživanje.**

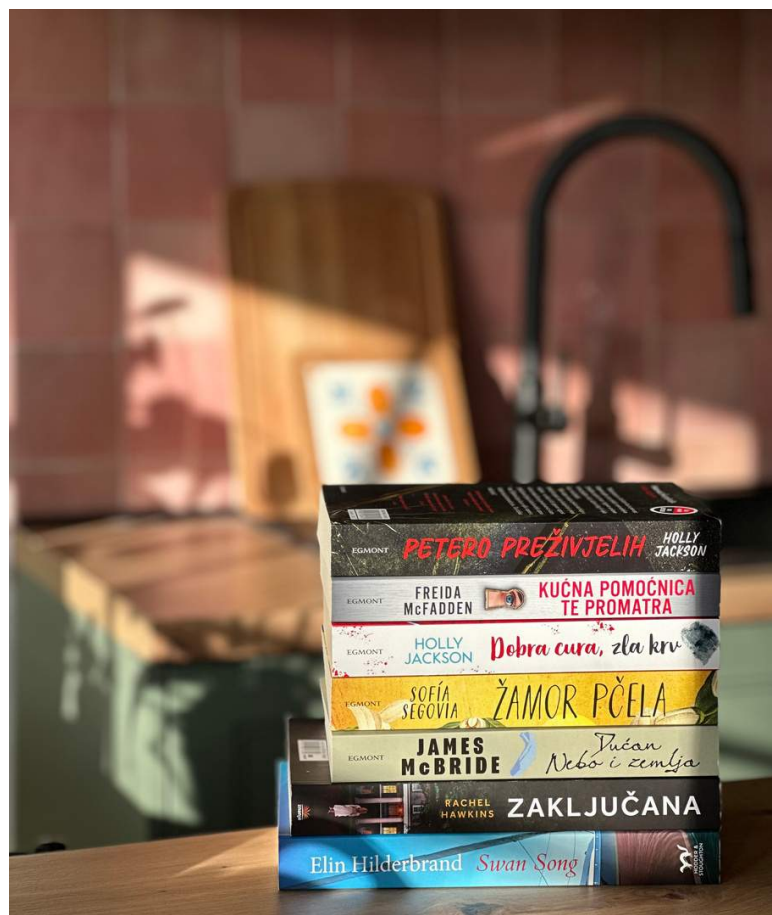
Ne možeš razmišljati o tome da se preseliš u London ako nisi nikad čula da je to netko napravio. Možeš skuhati obrok samo s onim namirnicama koje imaš dostupno, pa tako i tvoja mašta i razmišljanje je ograničeno na ona iskustva, ideje i koncepte koje si tijekom života skupila. **Što više čitaš, to više različitih ideja, iskustava i činjenica imaš u frižideru svog mozga i možeš posegnuti za njima kada ti zatrebaju.**



Zbog toga, kad god pročitam novu knjigu koju sam dobila ili kupila, doniram ju u knjižnicu. Želim nekoj drugoj djevojčici pružiti mogućnost da pročita tu knjigu, čak i ako si njeni roditelji ne mogu priuštiti da ju kupe. **Želim da neka nova mala Annie ima dostupne ideje, mogućnosti, razmišljanja koje ja imam dostupne kroz svoju privilegiju.**

Želim te potaknuti da napraviš isto. **Ako ti neka novija knjiga koju imaš nema sentimentalno značenje, i ne planiraš ju čitati ponovno, razmisli da ju doniraš u svoju lokalnu knjižnicu.** U knjižnicu sigurno dolazi neka mlađa verzija tebe koja će biti zahvalna na novim vratima mogućnosti koje joj pružaš sa knjigom koju ne bi imala priliku pročitati.

Hvala [Egmontu](#) na poklonjenim knjigama i što omogućuju dio knjiga koje doniram u knjižnicu!



**Gdje su
krafne?**



Ove godine sezona krafni počinje nekako kasnije nego prošlih godina, tako da prije izdavanja ovog Zagreba na dlanu nisam imala šanse isprobati krafne. U nastavku donosim tekst od prošle godine - vezano za Kukuriku krafne koje su mi tada bile favorit.

Kukuriku pekara mi je ubrzo nakon što se otvorila postala najdraža pekara u gradu. Možda ima i veze s tim što mi je relativno blizu stanu, pa je lako zaletjeti se na pauzi za ručak po jedan od njihovih prefinih sendviča. Kako je počela sezona krafni, stalno sam škicala na njihov Instagram da vidim kad će oni krenuti. Jedan dan su samo stavili na svoj Instagram story sliku redova i

redova prekrasnih krafni. Čim sam ju vidjela, tijekom pauze za ručak sam uskočila na tramvaj i odlučila si uzeti nekoliko krafni za desert. Mislim da je moj dečko trenutno jako zahvalan, jer iz dana u dan donosim nove krafne iz slastičarnica gdje ih je sve teže i teže nabaviti. Uzela sam okuse slana karamela, pistacija i vanilija-malina.





Osim ova tri okusa, imaju peanut butter & jelly (koji JAKO želim probati) i kremu od bučinih sjemenki.

Od tri okusa koje sam uzela, najviše mi se svidjela vanilija-malina, zbog te slatko kisele kombinacije koju ja volim kod krafni. Ima mi nešto lijepo i nostalgično kod kiselkastog voćnog džema u krafnama - možda jer me podsjećaju na djetinjstvo. Ali volim i kremaste okuse, tako da ovakva kombinacija mi baš baš odgovara. Također, kod krafna ja ne volim šećer u prahu, volim pravi šećer

i ove iz Kukuriku pekare su baš s tim pravim šećerom što me uvijek veseli <3 Planiram se vratiti po još okusa, PB&J obavezno, pogotovo jer mi mama dolazi u posjet idući tjedan i morat ću je odvesti u posjet svim mjestima koje imaju krafne - tako da krećem ispočetka s hodočašćem po slastičarnicama i pekarama. [Možeš naći lokaciju Kukuriku pekare na ovom linku.](#)





MJESEC PRED NAMA

DOGAĐANJA KOJA ĆE OBILJEŽITI
VELJAČU





IT REPAIR CAFÉ RADIONICA – PRVA SUBOTA U SVAKOM MJESECU

Super mi je kod ovakvih događanja što promoviraju filozofiju popravljanja umjesto da baciš pokvareni predmet i kupiš novi. **Nadam se da ćeš sudjelovati u ovoj besplatnoj radionici ako imaš neki komad informatičke opreme kojemu treba novi život!** Ovaj mjesec prva subota pada baš na 1.2. pa ne znam hoćeš li stići se organizirati jer ovaj newsletter stiže isti dan, ali **imaj na umu za nadolazeće mjesec.** Opis sa [dogadjanja](#):

Imaš računalo, laptop ili neki komad informatičke opreme koji zahtjeva malo pažnje, servis ili je skroz neispravan? **Ponesi ga na našu IT Repair Café radionicu da ga zajedno popravimo.**

Želimo se svima maksimalno posvetiti pa molimo zainteresirane da se jave e-mailom (info@upciklici.hr) ili putem društvenih mreža kako bi rezervirali termin:

- napomeni kakav uređaj donosiš
- kad ti paše između 17 i 20:00h

Radionica je u potpunosti besplatna, kontakt info i detalje o točnoj lokaciji šaljem nakon dogovora termina.

2025 VELJAČA

Moj rođendan 🥳

ponedjeljak, 3.2.

The ultimate Guns 'n' Roses Symphonic
Experience

utorak, 4.2.

Putopisno predavanje: Brazil

Dokukino KIC: Cinema Laika

srijeda, 5.2.

Kino Forum: Kako se obogatiti prije nego što baka
umre

četvrtak, 6.2.

Dokukino KIC: David Lynch: Život kao
umjetnost

petak, 7.2.

PRIRODA I OPERA – premijera

subota, 8.2.

nedjelja, 9.2.

2025 VELJAČA

ponedjeljak, 10.2.

utorak, 11.2.

65+: šah u knjižnici

srijeda, 12.2.

četvrtak, 13.2.

petak, 14.2.

Dokukino KIC: Fiume o morte!

subota, 15.2.

Kino Metropolis: Konklava

nedjelja, 16.2.

Početak: XIII. Hrvatsko natjecanje mladih
glazbenih umjetnika Papandopulo

2025 VELJAČA

ponedjeljak, 17.2.

utorak, 18.2.

srijeda, 19.2.

četvrtak, 20.2.

Pločetvrtak u GRIFu

Otvaranje Izložbe minijatura i maketa

petak, 21.2.

Zadnji dan izložbe: Miris svježih nacijskih
drva

subota, 22.2.

Kino Metropolis: Maria

nedjelja, 23.2.

2025 VELJAČA

ponedjeljak, 24.2.

utorak, 25.2.

Projekcija filma: Pijte i jedite ljudi

Orguljski festival Anabasis

srijeda, 26.2.

Rock the opera

četvrtak, 27.2.

petak, 28.2.

subota, 1.3.

nedjelja, 2.3.

DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

PUTOPISNO PREDAVANJE: BRAZIL

GDJE? [Knjižnica Sesvete](#)

KAD? utorak 4.2. u 15h i u 18h

CIJENA? besplatno

[Link na događaj](#)

U sklopu programa Planinarski utorak u Sesvetama predavač Dubravko Maćešić, član HPD Lipa, održat će putopisno predavanje o Brazilu u utorak 4. veljače u 18 i 15 sati u prostoru Galerije Oblok.

Dubravko će nam opisati svoje putovanje na koje je krenuo od granica s Argentinom na zapadu, pa preko države Parana koja je jedno od najboljih područja za poljoprivredu na Zemlji, sve do čarobnih Rio de Janeiro na jugoistoku. Brazilci su, kao i njihova zemlja, vatreni, strastveni, emotivni, komunikativni i druželjubivi.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

APPETITE FOR SYMPHONY - THE ULTIMATE GUNS N' ROSES SYMPHONIC EXPERIENCE

GDJE? [Velika Dvorana, Vatroslav Lisinski](#)

KAD? utorak 4.2. u 20h

CIJENA? od 30 do 45 eura

[Link na događanje](#)

Savršena kombinacija hard rocka i simfonijske glazbe!

U jedinstvenom simfonijskom aranžmanu, odjekivat će najveći hitovi legendarne grupe koja je ostavila neizbrisiv trag u povijesti rocka. Pripremite se za nezaboravne melodije, poput Sweet Child O' Mine, November Rain, Paradise City, Welcome to the Jungle, Don't Cry, Knockin' on Heaven's Door, Live and Let Die... i mnoge druge hitove koji će oduševiti sve obožavatelje američke rock ikone osnovane 1985. godine.

Ovaj jedinstveni projekt rezultat je suradnje Zrenjaninske filharmonije, pod vodstvom cijenjenog dirigenta Mikice Jevtića, i grupe Jailbreak - The Ultimate GN'R Experience, koju čini šest profesionalnih glazbenika s bogatim koncertnim iskustvom. Grupa je nedavno završila vrlo uspješnu turneju po Brazilu, a nastupali su i u Indiji, Tunisu, Švicarskoj, Francuskoj i mnogim drugim europskim zemljama.

Pridružite nam se na glazbenom spektaklu koji spaja snagu rocka i eleganciju simfonije!



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

DOKUKINO KIC: CINEMA LAIKA

GDJE? [Kulturno informativni centar,](#)
[Preradovićeve ulica 5](#)

KAD? srijeda 5.2. u 19h (ima i repriza, pogledaj
link na događaj)

CIJENA? 4 eura (2,5 eura za studente)

[Link na događaj](#)

U malom gradiću u Finskoj čija ekonomska egzistencija u posljednja dva desetljeća uvelike ovisi o metalurgijskim aktivnostima njegovih stanovnika, pjesnik i pisac Mika Lätti te njegov prijatelj, renomirani finski redatelj Aki Kaurismäki, grade vlastito kino smješteno u staroj ljevaonici.

Koristeći reciklirano drvo, metal te rabljeni namještaj, Kaurismäki i stanovnici Karkkile zajedno surađuju kako bi stvorili Kino Laika. Dvorana će biti okružena automobilima Cadillac, motociklima, rock barovima te inspirativnom ljepotom prirode koja ga okružuje, sažimajući na taj način esenciju kinematografske čarolije — mjesto gdje obitava magija skupa sa svojom dubokom sposobnošću donošenja promjena...

Nakon projekcije 5. veljače s redateljem Veljkom Vidakom razgovarat će voditeljica Dokukina Dina Pokrajac.



KINO FORUM: KAKO SE OBOGATITI PRIJE NEGO ŠTO BAKA UMRE

GDJE? [Kino Forum \(SD Stjepan Radić,
Jarunska ul. 2\).](#)

KAD? srijeda 5.2. u 19h

[Link na događaj](#)

Vrhunski lijenčina, motiviran pričama o lakoj zaradi, M daje otkaz na poslu kako bi se brinuo o bolesnoj baki Mengju. Njegova je jedina želja pridobiti bakinu ljubav. I njezino nasljedstvo. Dok M čini sve kako bi postao glavna meta bakine privrženosti, ni ostali članovi obitelji ne miruju. No baka je tvrd orah, a vrijeme istječe.

Kako se obogatiti prije nego što baka umre komedija je koja je postala instantni hit u tajlandskim kinima te pokorila kinoblagašne diljem Azije. U glavnoj ulozi nastupa tajlandska megazvijezda Putthipong Assaratanakul, poznatiji kao Billkin.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

DOKUKINO KIC: DAVID LYNCH: ŽIVOT KAO UMJETNOST

GDJE? [Kulturno informativni centar,](#)
[Preradovićeve ulica 5](#)

KAD? petak 7.2. u 19h

CIJENA? 4 eura (2,5 eura za studente)

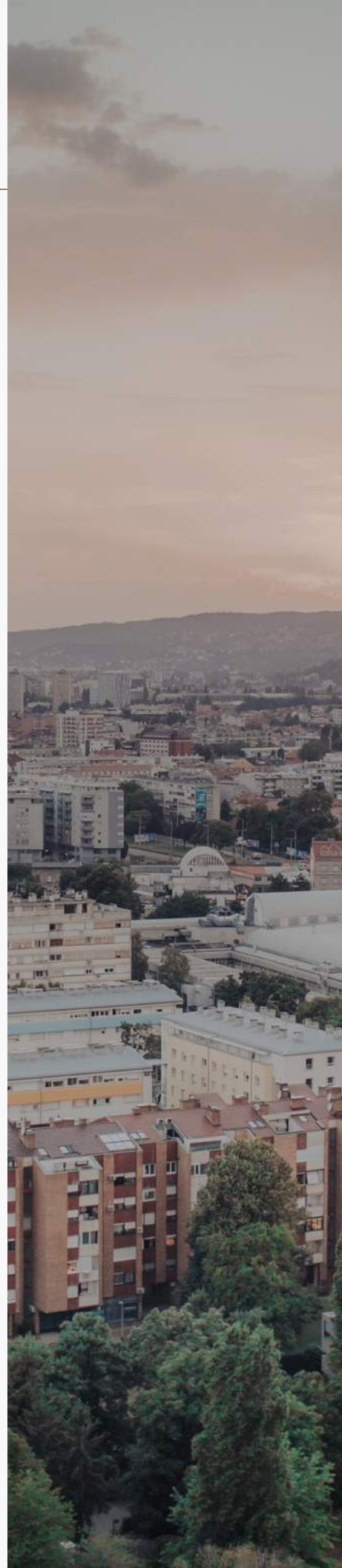
[Link na događaj](#)

Od idiličnoga odrastanja u malom gradu Amerike do mračnih ulica Philadelphije, slijedimo Lyncha dok probire po zbivanjima koja su mu pomogla da postane jedan od najenigmatičnijih filmskih redatelja.

U filmu prikazuje svoju umjetnost, glazbu i rane filmove, te osvjetljava mračne kutke svoga jedinstvenoga svijeta, pružajući gledateljima da ga bolje upoznaju kao čovjeka i kao umjetnika. Pozvani smo pogledati Lynchove osobne priče iz njegove prošlosti koje se otkrivaju poput prizora iz njegovih filmova.

"Smatram da svaki put kada nešto radimo, poput slike ili što god takvo, radimo s idejama i povremeno prošlost može dozvati te ideje i dati im boje, čak i ako su nove ideje, prošlost ih oboji."
David Lynch

Uvodnu riječ u film održat će filmologinja Karla Lončar.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

PRIRODA I OPERA - PREMIJERA

GDJE? [Koncertna dvorana Blagoje Bersa](#)

KAD? subota 8.2. u 19h

CIJENA? provjeri na linku, zasad nisu objavili informacije o ulaznicama

[Link na događaj](#)

Suradnja: Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu i Hochschule der Künste Bern

Redatelj: prof. art. Mathias Behrends

Glazbeno vodstvo i instrumentacija: prof. art.

Mladen Tarbuk

Uništavamo svoj okoliš već poprilično dugo, i posljedice tog uništavanja su vrlo vidljive. Mladi su se pobunili protiv tog procesa i zahtijevaju promjene u svakom pogledu, od gospodarstva do kulture. Iz tog je nastala dramaturgija ovog projekta, koju bismo mogli nazvati "Pet minuta poslije dvanaest: scena prikazuje duboko ukopani bunker nakon katastrofe". Čemu dalje živjeti, u svijetu bez sunca, bez mora, bez prirode? Muzika, kao najumjetnija od svih umjetnosti donosi sjećanja na nekadašnji svijet i netaknutu prirodu.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

DOKUKINO KIC: FIUME O MORTE!

GDJE? [Kulturno informativni centar,](#)
[Preradovićeva ulica 5](#)

KAD? petak 14.2. u 19h (ima i repriza, pogledaj
link na događaj)

CIJENA? 4 eura (2,5 eura za studente)
[Link na događaj](#)

Građani grada Rijeke, kojeg Talijani zovu Fiume, prepričavaju, rekonstruiraju i reinterpetiraju bizarnu priču o 16-mjesečnoj okupaciji njihovog grada 1919. godine od strane talijanskog pjesnika, dandyja i propovjednika rata Gabrielea D'Annunzija.

Igor Bezinović je redatelj rođen u Rijeci, gradu koji je danas u Hrvatskoj, a koji je tada pripadao Socijalističkoj Federativnoj Republici Jugoslaviji, prije toga djelomično Kraljevini Italiji i djelomično Kraljevini Jugoslaviji (a prije toga Kraljevini Srba, Hrvata i Slovenaca), prije toga Slobodnoj Državi Rijeka, prije toga Talijanskoj regenciji Kvarnera, prije toga Austro-Ugarskoj...

Režirao je filmove Blokada (nagrada Oktavijan za najbolji hrvatski dokumentarac u 2012.), Veruda (nagrada Oktavijan za najbolji hrvatski dokumentarac u 2015.) i Kratki izlet (Velika zlatna arena za najbolji hrvatski dugometražni igrani film u 2017.), kao i niz kratkih filmova raznih vrsta i trajanja.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

XIII. HRVATSKO NATJECANJE MLADIH GLAZBENIH UMJETNIKA PAPANDOPULO

GDJE? Vatroslav Lisinski, Mala Dvorana

KAD? od 16. do 20.2.2025., raspored provjeri na
linku ispod

[Link na događaj](#)



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

PLOČETVRTAK U GRIFU

GDJE? Grif bar

KAD? 20.2. od 18h do 20h

[Link na događaj](#)

Disco sekcija KSET-a vraća Pločetvrtak!

Za sve ljubitelje pucketavog zvuka analognih ploča, novim izdanjem ovog klasičnog programa, Disco sekcija uljepšat će tmurne večeri.

Svoj privremeni dom Pločetvrtak našao je u Grifu, mirnom baru skrivenom u dvorištu Savske 160 koji je sa svojim susjedom, Vintage Industrial Barom, dom alternativnoga još od 2012. godine.

Počevši još 2016., Pločetvrtak pokazuje šarolikost KSET-ove fonoteke koju gradi već 50 godina i koja broji preko 1500 LP-jeva i singlica.

Tijekom boravka Disco sekcije u Grifu, imat ćeš priliku iskusiti tu raznovrsnost KSET-ove fonoteke: čekaju te rock, folk, disco, funk i svašta nešto između, a na tebi je samo da dođeš, udobno se smjestiš i slušaš, a usput si naručiš koje pivo iz bogate Grifove ponude.

Vidimo se u Grifu svaki drugi četvrtak od 18 do 21!



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

IZLOŽBA MINIJATURA I MAKETA AGRAM 2025

GDJE? Galerija Vladimira Horvata
KAD? 20. veljače - 09. ožujka 2025.

CIJENA? besplatno

[Link na događaj](#)

Svečano otvorenje: četvrtak 20. veljače 2025. u 18:00h

I ove godine, u sklopu Izložbe organiziramo brojne radionice, natjecanja i druga događanja.

Prvi vikend (22.02.-23.02) održat će se međunarodno natjecanje u bojanju minijatura Black Queen 2025. Ulaz na natjecanje, kao i sudjelovanje, bit će besplatno. Tijekom natjecanja, održat će se brojne ogledne radionice bojanja minijatura, natjecanje u brzom bojanju minijatura, te po prvi puta Back to Basics radionice bojanja minijatura za najmlađe.

Na vikend 01.03. - 02.03. u sklopu Izložbe održat će se i dvodnevna radionica bojanja minijatura.

Pored toga, radnim danima od 16-20 bit će održane i Otvorene radionice bojanja minijatura u kojima korisnici mogu bojati svoje minijature. Za početnike u istim terminima, organiziramo Back to Basics radionice u kojima polaznici mogu naučiti osnove bojanja minijatura. Prema dogovoru, radnim danima od 16:00 do 20:00 moguće je i dogovoriti demo partije raznih stolnih strateških igara poput Frostgrave itd.

A cijelo vrijeme trajanja Izložbe bit će postavljene i radne stanice na kojima ćete moći bojati vaše minijature.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

IZLOŽBA: MIRIS SVJEŽE NACIJEPANIH DRVA

GDJE? [Muzej Suvremene Umjetnosti
Zagreb](#)

KAD? 19.12.2024 - 23.02.2025

CIJENA? 5 eura za ovu izložbu, [ostale
vidi na linku](#)

[Link na događanje](#)

Izložba Miris svježe nacijepanih drva govori o ljudskoj prisutnosti u vrlo konkretnim krajolicima, šumama, otocima, visoravnima i dolinama Balkana i mediteranske regije - Hrvatske, Slovenije, Srbije, Bosne i Hercegovine, i Italije.

Iako na prvi pogled izgledaju kao idilična priroda, to su zapravo „živi arhivi“ čiji su „dokumenti“ stabla obilježena za sječu, umjetna jezera, predmeti ostali od izbjeglica ili pak sjećanja ljudi koji tu žive, njihova tradicija, znanja i iskustva.

Prirodu doživljavamo uglavnom svojom prisutnošću i svojim aktivnostima: priroda je drvo za sječu, voda za hidroelektrane, vjetar za vjetrene turbine, životinje za lov, biljke i plodovi za hranu ili trase naših prometnih putova.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

KINO METROPOLIS: MARIA

GDJE? Kino Metropolis, [Muzej
Suvremene Umjetnosti Zagreb](#)

KAD? 22.2. u 19:30h

CIJENA? 4 eura, studenti 2 eura

[Link na događanje](#)

Biografska drama, Italija, Njemačka, Čile,
SAD, 124', 2024, red. Pablo Larraín, gl.
Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba
Rohrwacher

Novi film slavnog čileanskog redatelja Pabla
Larraína s Angelinom Jolie u naslovnoj ulozi
novo je remek djelo koje prikazuje
legendarnu opernu divu Mariu Callas tijekom
njezinih posljednjih dana dok pokušava otkriti
vlastiti identitet te značenje svog bogatog i
uspješnog života.

Radnja filma prati vjerojatno najslavniju
sopranisticu 20. stoljeća američko-grčkog
podrijetla koja se povukla u Pariz nakon
iznimno glamurozne i burne karijere koju je
vodila pod svjetlima reflektora.



PROJEKCIJA FILMA: PIJTE I JEDITE LJUDI

GDJE? [Kulturno informativni centar,](#)
[Preradovićeva ulica 5](#)

KAD? utorak 25.2. u 21h

CIJENA? 4 eura (2,5 eura za studente)

[Link na događaj](#)

Glavni kuhar u prestižnom restoranu, udovac Chu živi s tri svoje kćeri i svi zajedno, kao svojevrsni tradicionalni obiteljski ritual, svake nedjelje razrađeno i predano pripremaju večeru. Najstarija kći Jia-Jen nastavnica je kemije, srednja kći Jia-Chien je direktorica u zrakoplovnoj kompaniji, a najmlađa Jia-Ning studira i honorarno radi u fast-food zalogajnici. Jedne nedjelje, za vrijeme večere, Jia-Chien obznanjuje članovima obitelji da je kupila stan u izgradnji i da će se preseliti kad bude završen. Njezine sestre očekuju da će im otac negativno reagirati na tu novost koja razbija višegodišnju obiteljsku rutinu, no Chu, iznenađujuće, odobrava kćerine planove...

Godinu dana nakon osvajanja Zlatnog medvjeda za najbolji film na Berlinaleu 1993. za ostvarenje Svadbeno slavlje, koje je i nominirano za Oscara u kategoriji najboljeg filma na neengleskim jezicima, Ang Lee snimio je svoj sljedeći uradak Pijte i jedite ljudi, završni dio njegove neformalne obiteljske trilogije, na zapadu poznate pod nazivom 'otac zna najbolje trilogija' (početni njezin dio je Leeov debitantski dugometražni film Guranje ruku iz 1991.).



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

ORGULJSKI FESTIVAL ANABASIS: HISTORIA EST TESTIS TEMPORUM - SJEVERNO- NJEMAČKA BAROKNA GLAZBA

GDJE? [Koncertna dvorana Blagoje Bersa](#)

KAD? 25.2. u 19h

CIJENA? besplatno

[Link na događaj](#)

Orgulje u dvorani Huml Muzičke akademije koje je sagradila tvrtka Eisenbarth iz Passaua, od samog postavljanja u rujnu 2016. zaživjele su kroz Orguljski festival Anabasis. Prekrasan instrument zaokružena, uravnotežena i topla homogenog zvuka te rafiniranih solo-registara ne samo da svojom kvalitetom ispunjava zahtjeve održavanja nastave, već pruža mogućnost muziciranja i održavanja koncerata orguljske i komorne glazbe u dvorani Huml.

Festival već devetu akademsku godinu donosi osam tematski osmišljenih koncerata na kojima se na interdisciplinarni način predstavlja orguljska literatura u suglasju riječi, slike i zvuka. Teme koncerata obuhvaćaju različita stilska razdoblja te obrađuju različite aspekte poimanja glazbe kroz povijest. Dvoranski prostor Akademije omogućava i predstavljanje svjetovnije strane orgulja, instrumenta koji sam po sebi već nosi uvriježenu konotaciju sakralnosti. Svjetovnost se tako očituje kroz programski koncept koji je proširen i na prigodničarske teme sa svrhom da se oslobodi kreativnost i glazbeno promišljanje sudionika.



DOGAĐANJA U ZAGREBU -
VELJAČA 2025

ROCK THE OPERA

GDJE? [Velika Dvorana, Vatroslav Lisinski](#)

KAD? 26.2. u 20h

CIJENA? od 28 do 47 eura

[Link na događanje](#)

Rock The Opera nakon tri godine ponovo stiže u Zagreb s potpuno novim repertoarom ponajvećih rock-pjesama svih vremena u izvedbi Zagrebačke filharmonije i vrhunskog benda!

Rock The Opera glazbeni je spektakl koji već deset godina spaja nevjerojatnu snagu rock-glazbe s bogatstvom orkestralnog zvuka, a sve pod dirigentskom palicom Friedemanna Riehlea, jednog od najpoznatijih dirigenata u svijetu simfonijskog rocka koji je surađivao i s legendarnim pjevačem Deep Purplea Ianom Gillanom. Rock the Opera izvodi se svakog kolovoza u Bečkoj državnoj operi, tijekom sezone u Berlinskoj filharmoniji i mnogim drugim europskim koncertnim dvoranama. Nakon rasprodanih koncerata u Lisinskom 2021. i 2022. godine Rock The Opera ponovo dolazi u Zagreb, ali ovaj put s novom set-listom satkanom od ponajvećih rock-hitova, žestokih rifova i najljepših balada!

Uz Zagrebačku filharmoniju, jednu od najboljih glazbenih institucija u Hrvatskoj, koja je poznata po svojoj svestranosti u izvođenju različitih glazbenih žanrova, ovaj koncert obećava nezaboravno iskustvo.



65 PLUS: ŠAH U KNJIŽNICI

GDJE? [Knjižnica Augusta Cesarca, Šubićeva](#) - pazi, ima dvije knjižnice

Augusta Cesarca

KAD? svaki utorak, četvrtak i subota od
10 do 13 sati

CIJENA? besplatno

[Link na događaj](#)

Predlažem ti da na ovaj događaj povedeš baku, djeda ili neku drugu stariju osobu u svom životu koja bi bila zainteresirana za ovakvo događanje. Obožavam ovakve inicijative i mislim da je najmanje što možemo učiniti podržati ih kad postoje <3

Opis s događanja:

U okviru projekta 65 plus održavaju se radionice šaha za naše starije sugrađane. Održavaju se svakog utorka, četvrtka i subote od 10 do 13 sati u prostorijama knjižnice.

Nije potrebna prethodna najava već samo dobra volja!



HVALA TI ŠTO SI OVDJE I PODRŽAVAŠ MOJ RAD.

Javi mi što ti se najviše svidjelo od prijedloga,
uvijek volim čuti tvoje mišljenje.

Piši mi u odgovoru na ovaj mail, veselim se tvojim
porukama i komentarima! :)

